

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1 г. Покров  
Школьная научно-практическая конференция**

# **Чему учат русские народные сказки.**

(научно-исследовательская работа)

**Выполнил:**  
Пизняк Алексей  
ученик 1 класса «В»

**Научный руководитель:**  
Петрушкина Ольга Константиновна

2019 год  
г. Покров

## Содержание

<b>I. Введение</b> .....	3
<b>II. Чему учат русские народные сказки.</b> .....	4
<b>II.1 Ценность сказок</b> .....	4
<b>II.2 По страницам сказок</b> .....	4
<b>II.3 Выводы</b> .....	5
<b>III. Заключение</b> .....	6
<b>Литература и интернет-ресурсы</b> .....	7
<b>Анкетирование.</b> .....	8

## **I. Введение**

Много веков назад, когда ещё не было письменности, возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки. Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребёнка и в наши дни.

В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа.

Стремясь пробудить в детях лучшие чувства, уберечь их от честности, эгоизма, равнодушия, народ красочно рисовал в сказках борьбу могущественных сил зла с силами добра. Сказка учит нас быть добрыми и справедливыми, противостоять злу, презирать хитрецов и льстецов. Она утверждает народные принципы жизни: честность, смелость, преданность, коллективизм.

Детство человека непрерывно связано со сказками. Мы часто просили бабушку рассказать или прочитать нам сказки. Ожидание волшебства охватывало нас: вот Баба Яга строит козни Ивану – царевичу, какая добрая и мудрая Василиса Прекрасная. Весёлые и грустные. Смешные и страшные, они знакомы нам с детства. С ними связаны наши первые представления о мире, добре и зле, о справедливости. Кажется небылицы, рассказы. На самом деле в этих, на первый взгляд, простых рассказах заключена глубокая народная мудрость, представления о добре и зле, справедливости и бесчестии. И порой бывают такие жизненные ситуации, в которых трудно разобраться, найти выход. Как быть? Как правильно поступить? На эти непростые вопросы, как всегда на помощь спешат сказки. Попробуем разобраться...

### **Гипотеза:**

Каждая сказка нас учит чему-то. Только надо присмотреться и прислушаться к ней.

**Цель исследования** – выяснить, чему учат сказки.

### **Задачи:**

- изучить русские народные сказки;
- выявить ситуации, в которые попадали сказочные герои из-за того, что не выполняли правил поведения хорошего тона;
- проследить, какими приёмами пользовались составители сказок для того, чтобы научить героев уважительному отношению к старшим;
- привлечь внимание учащихся к этой проблеме.

## **II. Чему учат русские народные сказки.**

### **II.1 Ценность сказок**

Сказки учат детей мыслить, рассуждать. Ребёнок понимает мораль этих сказок и, попав в определённую жизненную ситуацию, может на подсознательном уровне вспомнить эти уроки. Он поймёт, что его могут обмануть, что в жизни встречаются люди злые. И он может обойти эту ситуацию, вовремя вспомнив давно знакомую историю.

Сказка может научить ребенка преодолевать трудности, побеждать врагов, не бояться опасностей и надеяться на лучшее.

В моем классе я провел опрос, и оказалось, что у каждого есть своя любимая сказка, которую они тоже любили слушать каждый день, помнят своих любимых героев и их подвиги. Проведу исследование этих сказок и выясню, какой жизненный «урок» в них заключен.

### **II.2 По страницам сказок**

#### **Сказка «Колобок»**

Ожив, колобок отправился путешествовать. Встретил колобок зайца. Но не испугался колобок зайца, я считаю потому что, в сказках заяц сам трусливый. Встретил колобок волка. Волки в сказках всегда злые, не умеют ждать, суетятся. Но ушёл он от волка. Встретил колобок, медведя. Но и от медведя ускользнул, так как в сказках медведи неповоротливые. Встретил колобок лису. Поддался лести и доверился хитрости, что и сгубило. Встречая на своем пути преграды, колобок пытается хитростью их избежать. Но в последний момент колобок так уверился в своей ловкости, что и сам оказался пойманным на хитрость. Так что на любую хитрость найдется ещё более изысканная хитрость. Из этой сказки можно сделать вывод, что важно научиться распознаваться лести и не доверять хитрым авантюристам, а жить своим умом и сердцем. Нельзя уходить из дома без спроса и уж тем более доверять посторонним людям.

#### **Сказка «Гуси-лебеди»**

Эта сказка рассказывает о том, что может случиться, если не слушаться родителей. В сказке заложен замечательный смысл: нужно помогать другим, и тогда добро вернётся добром. Эта сказка ещё и о том, что не все люди добрые и что от людей лучше держаться подальше. Но если даже что-то и случилось, то не бывает безвыходных ситуаций. Всегда есть выход – и убежать от опасности не унижительно. В этой сказке девочке помогли упорство, трудолюбие, вежливое обращение и помощь другим. Сказка учит не обижать маленьких, уважительно относиться к старости, слушать старших.

#### **Сказка «Морозко»**

Главная идея сказки – воздаяние по делам, торжество справедливости (смирение и незлобивость вознаграждаются, а гордыня и злоба будут наказаны)

В сказке «Морозко» старикова дочь была трудолюбива – всю работу по дому выполняла сама, а мачехина дочь целыми днями ничего не делала. Встретившись с Морозко в лесу, старикова дочь отвечала ему ласково и

вежливо. И за трудолюбие, вежливость, терпение Морозко вознаградил старикову дочь, дал ей соболью шубу, сундук с серебром да драгоценными камнями. За свое трудолюбие и ответственность, за уважительное отношение к старшим, старикова дочь была вознаграждена. Сказка учит строить семейные отношения, любить свою семью

#### **Сказка «Маша и медведь»**

Сюжет сказки простой. Поведение персонажей понятно детям, даже самым маленьким. Маша – сообразительная и смелая, Медведь – неуклюжий и глуповатый. Сказка учит не отчаиваться, искать и находить пути решения проблем. Находчивость – великая сила. С помощью ума и смекалки можно выйти из затруднительной ситуации. Смекалка Маши, позволила ей обхитрить медведя и вернуться домой.

#### **Сказка «Репка»**

Говорится о том, что стоит начать дело, и оно обязательно даст плоды. Эта сказка о трудолюбии, но и ещё о взаимовыручке и силе единства. С любой работой можно справиться сообща, причем помочь могут не только большие, но даже такие маленькие, как мышка.

#### **Сказка «Кот, лиса и петух»**

Кот в этой сказке образец для подражания – трудолюбив, рассудителен, верный товарищ. В то же время петушок представляется непослушным, легковерным и слишком любопытным. Как только лиса начинала петь свою песенку: «Петушок, петушок, золотой гребешок» - так петушок про всё на свете забывал и подкупался на лесть. Но у петушка тоже есть чему поучиться, помните, как громко он звал кота. Так же и детям нужно поступать – громко звать на помощь. Эта сказка о вере, дружбе, справедливости, силе и смелости.

Все эти сказки учат нас храбрости, честности, трудолюбию, вежливости, уважению к старшим и осуждают жадность, зависть, трусость, лень, непослушание.

### **II.3 Выводы**

В результате исследования мы выяснили:

- в большинстве русских народных сказок встречаются ситуации, из которых добрые молодцы, то есть мы – читатели можем получить урок;
- в народных сказках непослушание родителям или взрослым, глупость и наивность наказывалось, а терпение и послушание вознаграждались;
- герой получал помощь только тогда, когда он вежливо обращался к другим героям;
- обращение к родителям и старшим людям было уважительным и ласковым: батюшка, матушка, бабушка, дедушка, божья старушка, старенький старичок, сестрица, братец;
- главным в сказках был труд и ум, с помощью которого герои выходили из сложных ситуаций.

### III. Заключение

Слушая сказки, мы глубоко сочувствуем персонажам и переживаем описываемые события, примеряем на себя лучшие черты людей, познаём добро и зло, трусость и смелость, проявляем сочувствие и сострадание, заряжаемся положительной энергией, получаем знания о мире и учимся жить. Детские сказки – необходимый элемент воспитания, они доступным языком рассказывает нам о жизни, учат, освещают проблемы добра и зла, показывают выход из сложных ситуаций. Рассказывая и читая сказки, мы развиваем внутренний мир, получаем знания о законах жизни и способах проявления творческой смекалки. Чтение сказки формирует на всю жизнь основы поведения и общения, учит упорству, терпению, умению ставить цели и идти к ним. Сказка развивает творческий потенциал, фантазию, воображение и сочувствие.

Мы познакомили учащихся с нашими исследованиями и продолжаем изучать русские народные сказки.

Как хорошо, что есть на Земле  
Сказки чудесные эти!  
Пусть живут вечно сказки,  
Пусть они дарят людям  
Волшебство, справедливость,  
Красоту и добро!

## Литература и интернет-ресурсы

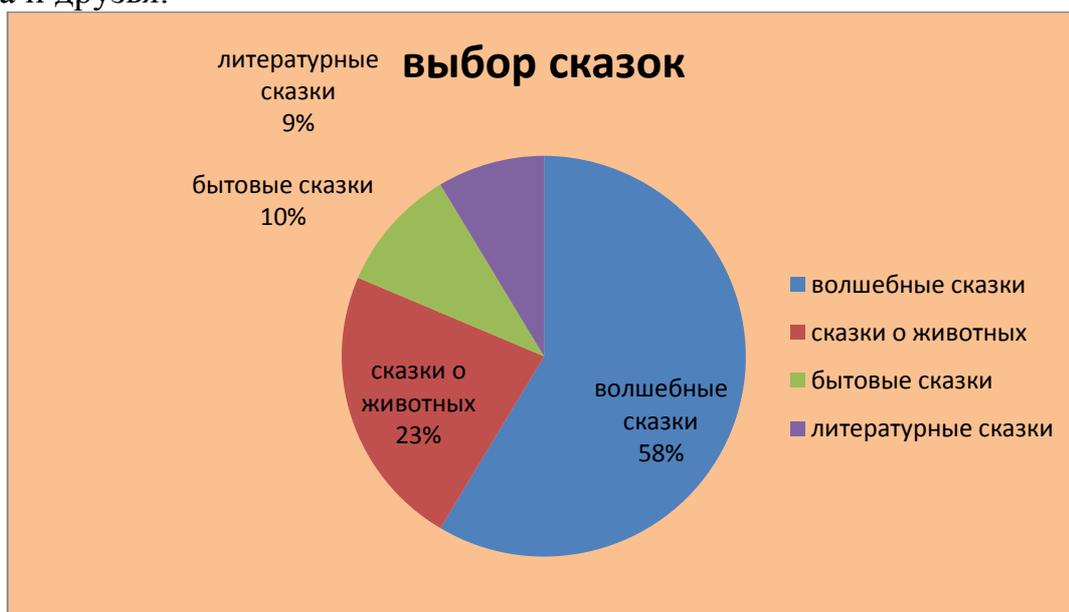
- 1) Вороньев А.Н. Книга для чтения. Серия «Дружок» М., Просвещение, 2008.
- 2) Круглов Ю.Г. Русские народные сказки. М.: Просвещение, 2003.
- 3) Крючков С.В. Русские народные сказки. М.: Просвещение, 2005.
- 4) Порудоминский В., «А рассказать тебе сказку?..» – М.: «Детская литература», 1970
- 5) Сказки. Легенды: Антология семейного чтения /Авт. – сост. Е.И. Фадеев; Худож. С.А. Ступов. 1991.
- 6) Сказки русских писателей /Сост., предисл., Н. Сидориновой;/ Худож. Е. Монин и др. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002.
- 7) Сказки русских писателей – М.: «Детская литература», 1986;
- 8) <http://ru.wikipedia.org/wiki/> Интерактивный ресурс. Словарь Википедия.
- 9) [8.http://writerstob.narod.ru](http://8.writerstob.narod.ru) Интерактивный ресурс. Русские писатели и поэты. Словарь литературоведческих терминов.

## Анкетирование.

### Вопросы:

- 1) Любите ли читать сказки?
- 2) Какие сказки вы предпочитаете читать?
  - а) волшебные
  - б) социально - бытовые
  - в) про животных
- 3) Любимый положительный персонаж сказок?
- 4) Любимый отрицательный персонаж сказок?
- 5) Сказка ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок. Почему так говорят?
- 6) Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Почему так говорят?
- 7) Почему в сказках всегда побеждает добро?
- 8) Чему учат нас сказки?

В анкетировании приняло участие 25 детей. 18 обучающихся нашего класса и друзья.



Из данной диаграммы видно, что большинство читают волшебные сказки.



Оказалось, что все дети любят читать сказки.



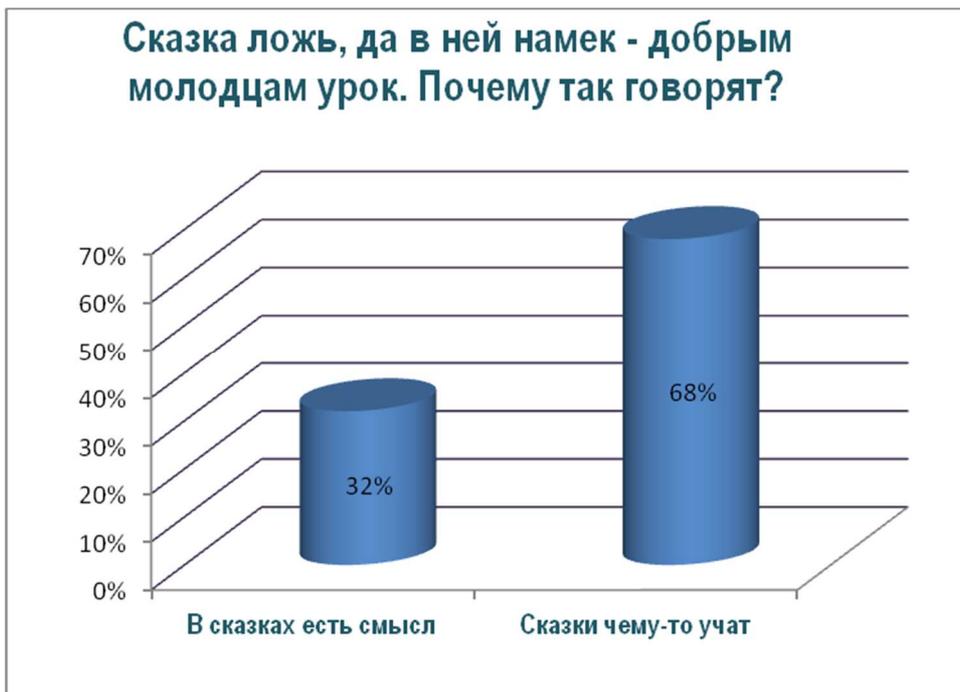
Большинство детей любят читать волшебные сказки. Это 18 человек. 13 детей читают сказки о животных. Социально-бытовые сказки читает только 1 ребенок, поэтому надо обратить внимание ребят на значение и смысл этих сказок.



Вывод: у большинства детей любимый положительный персонаж Василиса Прекрасная, или Премудрая (13 человек). У 11 детей любимый герой Иван-Царевич и только у 4 детей любимый герой Иванушка-дурачок.



У 12 детей любимый отрицательный персонаж – Кощей Бессмертный. 9 человек любят Бабу-Ягу, а 8 – Змея Горыныча.



Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок. Почему так говорят? 8 детей (32%) считают, что в сказке есть смысл. 17 детей (68%) ответили, что сказки чему-нибудь учат, в них есть важные поучительные уроки, которые помогут в жизни.



Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Почему так говорят?

Так говорят, потому что герой проходит сложные испытания. Так ответили 7 детей (28%). 18 детей (72%) считают, что сказку можно прочитать быстро, а дело надо сделать аккуратнее, медленнее.



Все дети, участвующие в анкетировании, считают, что добро всегда побеждает зло, так как добро сильнее зла.



Сказки учат нас быть добрыми. Так считают все дети класса.